

La poupée, un jeu pour filles et garçons

Les enfants basent essentiellement leurs jeux sur la réalité qui les entoure et notamment sur l'activité des adultes. Les jouets d'imitation, qui **reproduisent le monde adulte**, sont dès lors très appréciés. Les enfants les utilisent pour **explorer le monde par imitation** et pour **se construire en se projetant dans divers rôles adultes**. Cette projection leur permet de s'ouvrir aux autres et à la diversité, ce qui favorise le développement de l'empathie. Elle n'a **pas d'effets déterminants sur la vie future** des enfants : l'adoption d'un rôle est un désir présent qui ne dure que le temps du jeu et non pas un engagement pour l'avenir.

L'activité que les filles comme les garçons sont le plus à même d'observer, et ainsi de reproduire, est celle des **adultes qui s'occupent d'eux**. La poupée est le jouet qui leur permet le mieux de reproduire et d'investir ce rôle dans leurs jeux. C'est pourquoi ce jouet est **historiquement l'un des plus répandus et a été utilisé au cours des siècles autant par les garçons que par les filles**.

La poupée est un **jeu symbolique de reproduction des scènes de parentalité** qui permet **l'identification à un rôle adulte de parent** et amène les enfants à rejouer des scènes familiales et affectives. C'est l'occasion pour les garçons de jouer le rôle du père et pour les filles celui de la mère. La poupée peut aussi être utilisée comme une figurine : elle devient un personnage de scénarios inventés par les enfants. Jouer à la poupée ne nécessite donc pas une identification féminine et n'est pas relatif à une quelconque orientation sexuelle.

Le jeu de la poupée a par ailleurs **plusieurs vertus et répond aux besoins des enfants**. Elle a une **fonction cathartique** : la mise en scène du bébé permet à l'enfant de rejouer son propre vécu et d'évacuer ainsi d'éventuelles préoccupations. Les adultes peuvent donc utiliser ce jeu pour détecter des difficultés chez l'enfant. La poupée amène aussi les enfants à imiter la vie quotidienne, ce qui en **facilite la compréhension**. Elle fait également **travailler le langage, l'imaginaire et la créativité**. Enfin, en jouant à la poupée, les enfants développent des **qualités d'empathie et d'attention à l'autre et se familiarisent avec le rôle de parents** que les filles comme les garçons pourront être amenés à occuper.

Les fonctions de la poupée sont ainsi importantes et bénéfiques pour les filles comme pour les garçons, et tou.te.s doivent pouvoir y jouer.

Sources à consulter pour aller plus loin : GOLAY D., « Et si un jouait à la poupée... observation dans une crèche genevoise », in DAFFLON-NOVELLE A., 2006, *Filles-garçons. Socialisation différenciée ?*, Grenoble, PUG ; BROUGERE G., 2003, *Jouets et compagnie*, Paris, Stock

Rédaction Marie Pachoud, Master EGALITES Lyon2
Relecture Christine Morin-Messabel, enseignante-chercheuse en psychologie sociale à l'Université Lyon 2, spécialiste de la socialisation différenciée
V28062013 – <http://egaligone.org>

